



# 公益提琴課程 說明及常見QA

# 計畫目標

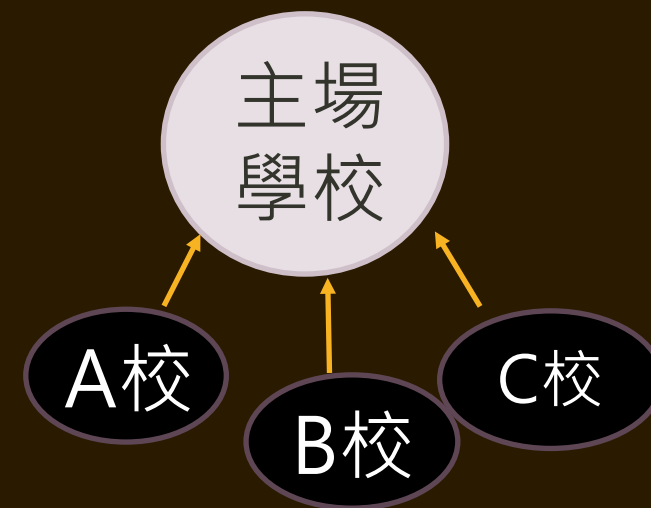
- 深入偏鄉弱勢，扎根藝術教育
- 落實藝術教育平權，給基層孩子學習機會
- 用一把琴點燃孩子們新生命
- 提升社會藝術水平，資源平均分配

# WHO



1. 二年級升三年級的學童(110年9月為三年級學生)
2. 弱勢、單親、低收、中低收、新住民家庭孩童。
3. 有高度學習意願

# WHERE



主場學校概念，鄰近學校學生集合至主場上課，

資源分享 社區共融

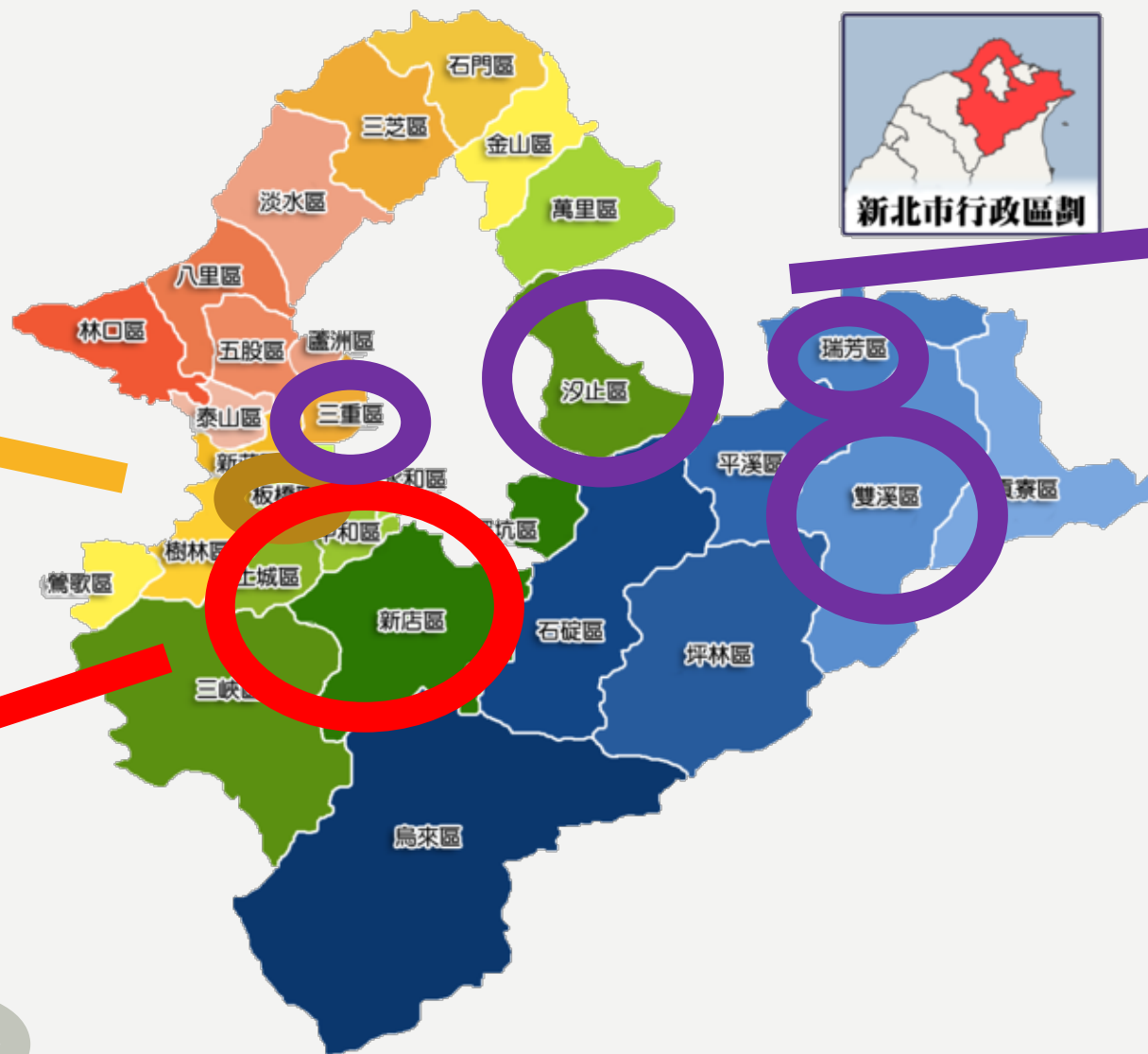
# 109學年度新北市分區概況

## 小提琴分部區

- 板橋
- 1. 江翠
- 2. 中山
- 3. 又聖
- 4. 溪州
- 5. 文林
- 6. 信義
- 7. 沙崙
- 8. 文德

## 大提琴分部區

- 新店-新和
- 中和-中和
- 土城
- 1. 頂埔
- 2. 安和
- 3. 達安
- 4. 樂利



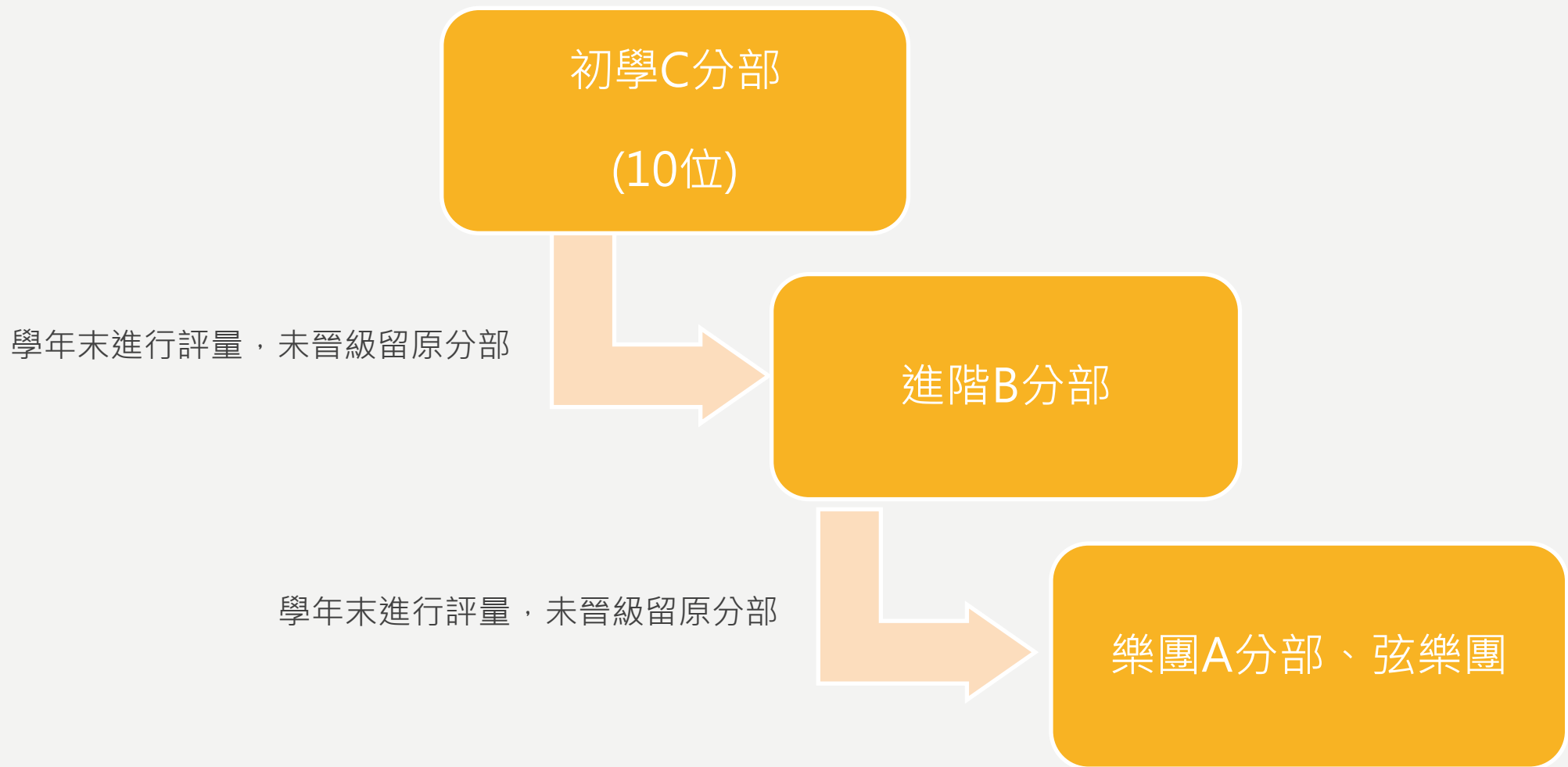
## 中提琴分部區

- 雙溪瑞芳
- 汐止
- 1. 樟樹
- 2. 東山
- 3. 汐止
- 三重
- 1. 永福
- 2. 五華
- 3. 九六
- 4. 修德
- 5. 光榮

HOW



# 課程編制-分部課



# 109學年新北市分部一覽

	階段	分部	人數	上課地點	所含學校
1	C分部	板橋江翠小提琴	11人	板橋江翠國小	板橋-江翠、沙崙、文德、中山、文聖 三重-五華；瑞芳
2		雙溪雙溪中提琴	7人	雙溪雙溪國小	雙溪；汐止-東山、樟樹
3		土城樂利大提琴	2人（5人）	土城樂利國小	土城-樂利、頂埔、安和、清水
4	B分部	小提琴	7人	板橋江翠國小	板橋-中山、沙崙；汐止-東山、樟樹 雙溪；土城-安和
5		中提琴	11人		三重-光榮、光興、五華；汐止-東山、樟樹 瑞芳
6		大提琴	5人		土城-樂利、頂埔、安和；新店-新和
7	A分部	小提琴1	7人		板橋：江翠、中山、文聖；雙溪
8		小提琴2	9人		板橋：溪州、中山、文林； 汐止-東山、樟樹；雙溪
9		中提琴	6人		三重-光興、五華、永福、修德
10		大提琴	7人		板橋-信義；中和；土城-頂埔、安和、清水
			72人		24所



# WHAT

1. 提琴分部樂器課程
2. 弦樂合奏課（ 第三年 ）



# EVENT

1. 多校聯合評量&內部成發
2. 年度對外音樂會 - 勇敢逐夢系列
3. 招募教師、志工、二手樂器
4. 教師培訓、會議



常見Q&A

# 推薦的學生身分有什麼必要條件？

- 必要條件：高度學習意願。
- 身分條件：優先提供家庭經濟弱勢(中低收入戶，低收戶)、單親弱勢、原住民、新住民，或第四類學生(雖無上述資格條件，但孩子有想學習的心，而老師也確實瞭解高度學習意願，卻沒有機會學習的孩子)。
- 簡單說，老師覺得這個孩子想學音樂卻沒機會，或覺得他可以透過這個學習樂器的機會，展現更多生命光采的學生，都可以推薦孩子報名參加。

# 報名的方式是什麼？

- 可直接發給即將升三年級（現在為二年級）由老師推薦，或是藉由校務行政系統，篩選出符合身份別的學生，直接打上學生姓名後印出交給導師選擇以上兩種方法或其他，由學校依各校狀況自行決定。

# 請問之後會在哪裡上課？

- 由於計畫已進行好幾年了，目前在主場學校 **暫定**為現有的主場，但後續還會依照學校各分部的狀況，或是新增分部等問題做些微調整。

# 上課時間會是甚麼時候？

- 9月新學期開始後，每週一堂課1.5小時，在學生下課後的時間進行分部課(週間課後)，確切時間可能還需要等審核後，依照各聲部學生下課時間以及老師的時間做確認通知。


# 請問樂器的部份是我們需要讓小朋友自己準備嗎？還是會由你們做提供？

- 樂器愛樂種子會提供，但部分個人配件可能要自備（例如：譜架、松香、止滑板）
- 課程及老師也為愛樂種子提供，學員需負擔教材費用。



# 報名後續的流程是什麼

- (1) 以掃描或是郵寄的方式將報名表回傳至愛樂種子後，我們會接手連絡學生事宜。
- (2) 5月會進行書面審核初選。
- (3) 6月至7月會電話通知面試審核(借主場學校通知家長及學生進行面試)→同時要測量手臂長度決定提琴尺寸。
- (4) (若是成為主場學校) 9月通知學校洽談場地租用問題等相關問題。



若有其他問題，請致電愛樂種子  
(02) 8942-3921 謝佩芸專員，  
可以做更詳細的說明及解答。

一把琴點燃新生命  
音樂，是翻轉社會的力量